



Creatividad para formadores

Código: 572311

Duración: 8.00 horas

Descripción

Este curso brinda a los formadores las habilidades y técnicas necesarias para fomentar la creatividad en sus alumnos y en sí mismos. Los participantes aprenderán a desarrollar un enfoque creativo para la enseñanza, a utilizar herramientas y técnicas para estimular la creatividad y a aplicar la creatividad en la solución de problemas.

Objetivos

<li style="border:0px solid rgb(217 , 217 , 227);margin:0px;padding-left:0.375em">Desarrollar un enfoque creativo para la enseñanza y el aprendizaje.

<li style="border:0px solid rgb(217 , 217 , 227);margin:0px;padding-left:0.375em">Aprender a utilizar herramientas y técnicas para estimular la creatividad en los alumnos.

<li style="border:0px solid rgb(217 , 217 , 227);margin:0px;padding-left:0.375em">Mejorar la capacidad para aplicar la creatividad en la solución de problemas.

<li style="border:0px solid rgb(217 , 217 , 227);margin:0px;padding-left:0.375em">Aprender a fomentar un entorno de aprendizaje innovador y colaborativo.

<li style="border:0px solid rgb(217 , 217 , 227);margin:0px;padding-left:0.375em">Adquirir habilidades para integrar la creatividad en la planificación y ejecución de programas de formación.

Creatividad para formadores

UNIDAD.- Definición, características y base neuropsicológica de la aplicación

- Antecedentes del estudio de la creatividad
- Características de las personas creativas
- Producto creativo
- Bases neuropsicológicas de la creatividad
- ¿Y cómo era el cerebro del hombre inventor pero preverbal?
- Características emocionales relacionadas con la creatividad
- Influencia del medio y del contexto en la creatividad

UNIDAD.- El proceso creativo

- Modelos y su aplicación como solución de problemas
- Modelos del proceso creativo como solución de problemas
- El desarrollo de proyectos creativos. Desarrollo de proyectos utilizando las TIC
- La creación de un proyecto de clase utilizando la metodología del ApP
- Objetivos comunes de los Proyectos

UNIDAD.- Relación del pensamiento creativo y el pensamiento crítico

- Necesidad de desarrollar en los alumnos la creatividad y el pensamiento crítico
- Cómo desarrollar las habilidades creativas y críticas
- Utilización de la información de forma creativa y crítica
- Tecnología y procesos de creatividad y pensamiento crítico

UNIDAD.- ¿Cómo aplicar la creatividad en el aula?

- Planteamiento creativo en el aula
- Características del pensamiento creativo
- Etapas del proceso creativo
- Trabajar la creatividad: propuesta de Sternberg
- Creatividad y tipos de pensamiento
- Modificar el contexto educativo de enseñanza

UNIDAD.- Actividades para llevar la creatividad al aula

- Actividades para llevar la creatividad al aula
- Listas de chequeos
- Entradas aleatorias (Random Input)
- Hacer preguntas

- Imitación

UNIDAD.- Aplicación de la creatividad en el currículo escolar

- Actividades y recursos para el área de lengua y literatura
- Actividades y recursos para el área de matemáticas
- Actividades y recursos para el área del conocimiento de medio
- Actividades y recursos para expresión plástica
- Recursos de Internet

UNIDAD.- Programas de orientación y desarrollo de la creatividad

- Programa ";Aprender a pensar-creatividad";
- Proyectos creativos en alumnos con talento y altas capacidades
- Webquest sobre creatividad
- Recursos tecnológicos para proyectos creativos realizados y experimentados

UNIDAD.- Instrumentos de conocimiento y diagnóstico de la creatividad

- Test de inteligencia creativa, pruebas y cuestionarios de creatividad
- Formación de profesores
- Programas para crear documentos y recursos tecnológicos
- Cómo realizar presentaciones en el aula de forma creativa

UNIDAD.- Cómo orientar y desarrollar la creatividad en el ámbito familiar

- Ideas para promover la creatividad en el entorno familiar
- ¿Cómo aplicar la creatividad ante los problemas de estudio de los hijos?
- Cooperación familia-colegio en el campo creativo: experiencias
- Recursos tecnológicos para el ámbito familiar